

OCIO MOOD

JUNIO 2024

REVISTA DIGITAL

3
Years
ANNIVERSARY

ANIVERSARIO

WWW.OCIOMOOD.COM



Juan Carlos Castillo-Artista plástico

04

Para mí la pintura tiene una especie de ambigüedad entre lo emocional y lo intelectual. Mientras mi pintura abstracta se vuelca hacia lo emocional, la figuración hacia lo intelectual.

Mi pintura figurativa, normalmente en formato pequeño es un reflejo de mi mundo; de lo que veo, de lo que siento... de lo que de alguna manera vibra en mí. De todo lo que me lleva a una simple pero contundente pregunta: "¿quién soy?"

Evan-Esencia-Cantante

08

Soy Evan que viene de mi nombre de pila Evangelina, mi nombre artístico es Evan, aunque en Spotify y en Youtube estoy como. Evan-esencia, para ser encontrada más fácil de otros cantante con el mismo nombre "Evan".

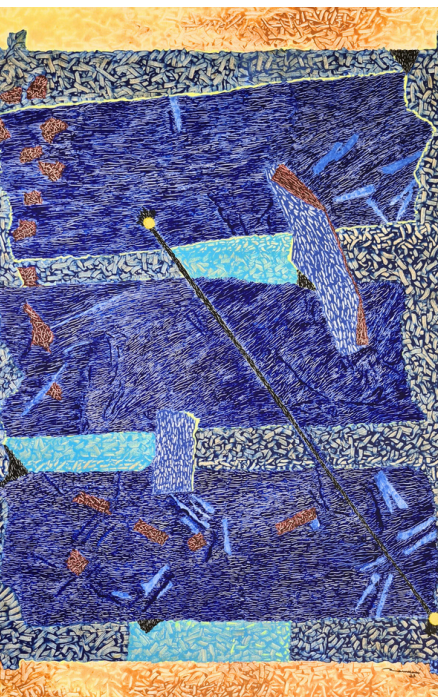
Empecé en la música cuando tenía unos 18 años con un grupito con el que grabamos una maqueta en formato cassette, pero se quedó en eso.



Romseneí-Artista plástico y poeta.

12

Romseneí nació en Madrid. España. Artista plástico y poeta, autodidacta y multidisciplinar. Que camina entre la figuración y la abstracción, plasmando sus obras en diferentes soportes. Crear arte, sentir arte, mostrar arte, vivir arte es germinar vida en mi desarrollo interior creativo.





Olga Sánchez-Actriz y bailarina.

16

Actriz y bailarina. Su especialidad es la danza oriental y el teatro musical. Ha recibido el 1er Premio del Festival Aini ya Aini en Valencia, 1er Premio del Festival Art Drawis en Madrid. Es Directora de la Asociación Teatral "Rieteatro" y de la Compañía de Danza "Al Nasir".



A black and white photograph of a man, Juan Carlos Castillo, focused on painting. He is shown in profile, looking down at his work. He has dark hair and a beard. He is wearing a dark long-sleeved shirt and several bracelets on his wrists. He is using a brush to apply paint to a canvas. The background is a textured, light-colored wall.

JUAN CARLOS CASTILLO

ARTISTA PLÁSTICO

Para mí la pintura tiene una especie de ambigüedad entre lo emocional y lo intelectual. Mientras mi pintura abstracta se vuelca hacia lo emocional, la figuración hacia lo intelectual.

Mi pintura figurativa, normalmente en formato pequeño es un reflejo de mi mundo; de lo que veo, de lo que siento... de lo que de alguna manera vibra en mí. De todo lo que me lleva a una simple pero contundente pregunta: "¿quién soy?"



Obra de Juan Carlos Castillo.



Obra de Juan Carlos Castillo.

Mi pintura abstracta es libre; se representa así misma, y me representa a mi; mis emociones y pasiones.

Inmediata, emocional e intuitiva, libre de procesos estéticos o narrativos. Es más un proceso de purificación o transformación interior suscitado por una experiencia vital profunda, que un proceso intelectual.

Juan Carlos Castillo.





EVAN-ESENCIA

CANTANTE

Soy Evan que viene de mi nombre de pila Evangelina, mi nombre artístico es Evan, aunque en Spotify y en Youtube estoy como. Evan-esencia, para ser encontrada más fácil de otros cantante con el mismo nombre “Evan”.

Empecé en la música cuando tenía unos 18 años con un grupito con el que grabamos una maqueta en formato cassette, pero se quedó en eso.

En 2019 comencé en clases de canto por retomar un poco la técnica y no perder afinación y práctica y para poder seguir o intentar seguir cantando. Después del COVID, pues como todos, estuvimos en casa no se hicieron grandes cosas por el confinamiento y de no poder hacer cosas presenciales, los proyectos se quedaron en el aire. Seguí con clases online y en octubre-noviembre del 2020 conocí la discográfica “GAMErecords” ubicada en “Camas” Sevilla, que a día de hoy día ha cambiado su nombre por productora “Garrido-Mejias”.



Con ellos hice el primer single llamado “Y Ahora” y aunque no sé exactamente cómo funciona lo de las redes sociales por lo visto tuvo más de 10.000 visualizaciones en “Youtube” y bueno a partir de ahí me empezaron a decir que esto era un boom, que iba a salir todo bien, con lo que me hicieron aportar una cantidad de dinero considerable por mi parte, pero del que no habíamos firmado aún el contrato y empezamos a grabar el disco en pocos meses, el cual salió publicado el 2 de septiembre de 2021.



Es un disco que tiene por nombre “Sé tú Misma” con 10 canciones y en el cual se incluye “Y Ahora” y la canción que da título al disco, así como “Pedacitos de Mi” una de mis preferidas.

Este disco que me llenó de muchas alegrías porque me hacía muchísima ilusión tener mi propio disco, pero por otro lado también muchos sinsabores porque dí demasiado dinero para la promoción que al final no me dieron.

Estoy otra vez con clases de canto grabando los covers que trabajo en las clases para practicar la afinación, técnica vocal para mejorar.

Por otro lado estoy trabajando en una canción que me han pasado una base musical y una amiga mía me está haciendo la letra, y cuando esté terminada y grabada en estudio, la registraré en la SGAE.





ROMSENEÍ

ARTISTA PLÁSTICO Y POETA

La línea, los trazos, junto con el color y sus formas poemas de mi camino.

Trayectoria:

Romseneí nació en Madrid. España. Artista plástico y poeta, autodidacta y multidisciplinar. Que camina entre la figuración y la abstracción, plasmando sus obras en diferentes soportes. Crear arte, sentir arte, mostrar arte, vivir arte es germinar vida en mi desarrollo interior creativo. Plásticamente estos conceptos me aportan infinitas posibilidades e ideas nuevas que desarrollo en diferentes soportes y con distintas técnicas.

Me gusta afrontar el preámbulo creativo ante el blanco con una desnudez natural e improvisada. Donde la imaginación y la fantasía se nutren simultáneamente de la figuración y abstracción. Siendo esta última de rigurosas formas geométricas manifestación para mí de movimientos equilibrados, de pulcritud sin equivocación, que me llevan hacia un entusiasmo propio como energía vital de libertad.



Fantasía negro 4. Técnica mixta/pastel/papel negro. Obra de Romseneí.

Con esta andadura de armonía estética es norma para saber mirar y saber ver en mi interior con esa conexión espiritual de autodeterminación plena entre diferentes estado de ánimo y emociones vividas.

Este procedimiento actual es sentir la necesidad interior de caminar entre profundas emociones espirituales, vivencias que me llevan de la mano saber mirar y saber ver con intensa emoción, hacia un preámbulo de la niñez llena de sueños, juegos y fantasía.



Obra de Romseneí.

Realizó su primera exposición en 1982 en Madrid, España. Desde entonces ha realizado diferentes exposiciones individuales y colectivas, así como en diferentes Ferias de Arte Internacionales dentro y fuera de España. Siendo la última exposición colectiva la celebrada en Enero de 2023 junto a la “Valija IberoAmericana”; en el Centro Cultural de Espacio Ronda en Madrid, España. Obra en Centro Cultural San Clemente en Toledo. España.

- 2023 Entrevista de mi trayectoria plástica poética, ARTE Y TALENTO, como sentido de vida. Por Aurora Torres, para OCIO MOOD-REVISTA DIGITAL.
- 2023 Publicación de artículo sobre mi trayectoria en LA MIRADA ACTUAL, de la prestigiosa crítica de arte. Julia Sáez-Angulo.
- 2023 Participación, difusión con una edición completa de mis obras en la prestigiosa revista Mexicana OCIO MOOD REVISTA DIGITAL.
- Artista participante en el libro “GUIA DE ARTE 2024”.



Obra de Romseneí.



OLGA SÁNCHEZ

ACTRIZ Y BAILARINA

Me llamo Olga Sánchez y soy actriz y bailarina. Mi especialidad es la danza oriental y el teatro musical, aunque también domino otras disciplinas artísticas dentro de este campo. He recibido el 1er Premio del Festival Aini ya Aini en Valencia, 1er Premio del Festival Art Drawis en Madrid entre otros nacionales en danza. Soy Directora de la Asociación Teatral “Rieteatro” y de la Compañía de Danza “Al Nasir”.

Nuestro trabajo se enfoca en hacer llegar la cultura de mi tierra a todos los rincones del planeta con indiferencia de edad, etc. Este objetivo lo hacemos realidad a través de la danza y del teatro con rutas teatralizadas por las calles más emblemáticas de Córdoba ubicada en mi amada Andalucía; un rincón de España donde los castillos y los patios serán el escenario de nuestros espectáculos de danza oriental que además pueden disfrutar de ellos en salones de té, obras de teatro y musicales.



Destacar que en estos años hemos puesto al servicio del público nuestras clases de danza en diferentes modalidades. Espero poder seguir realizando esta actividad durante mucho tiempo ya que cumplo una labor social relevante proporcionando unos momentos tan peculiares que tanto alumnos como el público en general, desconecten sus problemas y disfruten de sus emociones a través de la comunicación corporal y musical.



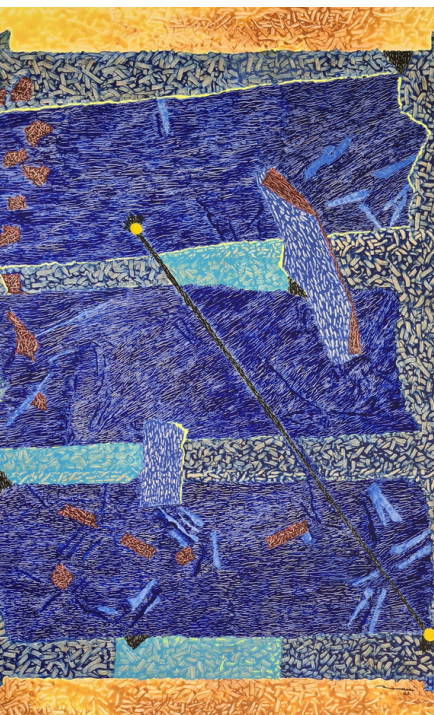
REDES SOCIALES



JUAN CARLOS CASTILLO ARTE
@juancarloscastilloarte



EVAN ESENCIA
@



ROMSENEI
@romsenei



REDES SOCIALES



OLGA SÁNCHEZ
@olgasanchezlopez98



OCIO MOOD

JUNIO 2024

EDICIÓN:

@ALEJANDRAPEREZALVA

@AJULIETTEAT

@CLAUSS_CWKA

TEXTO:

@OCIOMOOD

DISEÑO DE PORTADA

@OCIOMOOD



@ociomoodrevistadigital



@ociomood



@ociomood



Ocio Mood



WWW.OCIOMOOD.COM